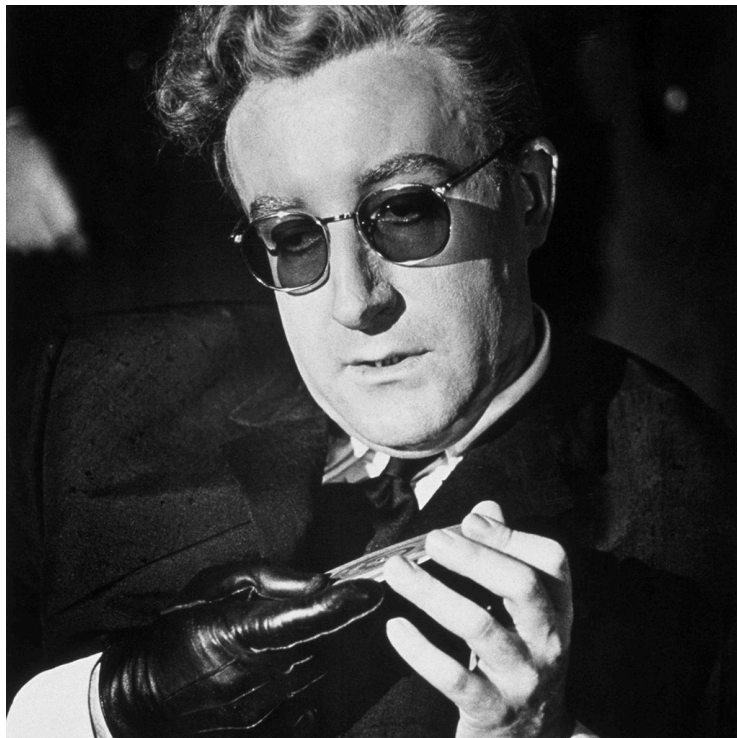


Η Αμερική δίνει άδεια για εκτόξευση πυραύλων μεγάλου βεληνεκούς, η Ρωσία αλλάζει το δόγμα πυρηνικού πολέμου και ξεκινά μαζική κατασκευή πυρηνικών καταφυγίων, Ισραήλ και Ιράν δεν αποκλείουν τη χρήση πυρηνικών. Έξι δεκαετίες μετά την πρώτη προβολή του, το αριστούργημα ***Dr Strangelove, Or How I Learned to Stop Worrying and Love the Bomb*** [SOS Πεντάγωνο καλεί Μόσχα] του **Stanley Kubrick** δεν θα μπορούσε να είναι πιο επίκαιρο. Θα το συζητήσουμε διαδικτυακά στο πλαίσιο του μαθήματος ‘Science, Technology, Society’ του [Interdepartmental Program of Graduate Study ‘Science, Technology, Society—Science and Technology Studies’](#) (Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης & Τμήμα Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών, ΕΚΠΑ) με καλεσμένους τον Δρ. **Γιάννη Κουκουλά**, ιστορικό της τέχνης, μεταδιδακτορικό ερευνητή στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα *Tethics*, και τον Δρ. **Γιώργο Βελεγράκη**, μεταδιδακτορικό ερευνητή στο πρόγραμμα *Ethics4Challenges*, διδάσκοντα στα μεταπτυχιακά προγράμματα ‘Science, Technology, Society—Science and Technology Studies’ και [‘Ιστορία και Φιλοσοφία των Επιστημών και της Τεχνολογίας’](#) (Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης, ΕΚΠΑ). Συντονισμός συζήτησης: **Κατερίνα Βλαντώνη**, επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης, ΕΚΠΑ.



Τετάρτη 27 Νοεμβρίου 2024, 6-8μμ

Δηλώσεις συμμετοχής στη συζήτηση: tympas@phs.uoa.gr

Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/86003468724?pwd=RzJxb2RYUmRrc2JlY2VlRkpjeklGZz09>